**Список литературы «Социально-культурная реабилитация»**

Каждому из нас нужно задуматься над тем, чем мы можем помочь человеку с инвалидностью, чтобы слова «равные права – равные возможности» были не пустой фразой. Библиотеки и музеи – почти идеальное место не только для проведения досуга, но и для социализации людей с ограниченными возможностями здоровья.

Представляем список литературы, где собраны наиболее интересные материалы по решению проблем безбарьерного доступа инвалидов к ценностям культуры. В литературе представлен опыт музеев и библиотек в проведении специальных экскурсионных и образовательных программ для людей с ОВЗ.

1. **Арбат** [Электронный ресурс] : аудиоэкскурсия : длина маршрута: 3,5 км, продолжительность: 1,5 ч. / читает Мария Берлина. ‒ Лицензионная копия от "1С" и "AUDIOGID.RU". ‒ Москва : 1С-Паблишинг, cop. 2006. ‒ 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. ‒ (Аудиокниги) (Audiogid.ru : сам себе экскурсовод). ‒ Загл. с вкладыша.  *Аннотация: Экскурсия по самой известной московской улице. Арбат справедливо называют «километром российской истории», он знаменит не столько памятниками архитектуры, сколько людьми, которые здесь жили. Пушкин и Нащокин, Андрей Белый и Михаил Булгаков, Ханжонков и Вахтангов, Окуджава и Цой, литературные герои Воланд и Киса Воробьянинов – их судьбы так или иначе оказались связаны с этой заповедной улицей. Приобщиться к миру Арбата всегда интересно как москвичам, так и гостям столицы.*
2. **Библиотека для слепых как социокультурный феномен** [Текст] : сборник статей по материалам всероссийской конференции (Москва, РГБС, 16-17 ноября 2010 г.) / Российская гос. б-ка для слепых ; [сост. Е. В. Захарова]. ‒ М. : РГБС, 2011. ‒ 251, [1] с. *Аннотация: В сборнике раскрывается роль специальной библиотеки в формировании культурной политики, определении социальных приоритетов, а также реабилитации инвалидов по зрению с помощью библиотечных средств.*
3. **Ваньшин Н. С. Социокультурная реабилитация инвалидов музейными средствами** [Текст] : метод. пособие / Н. С. Ваньшин, О. П. Ваньшина ; Департамент соц. защиты населения города Москвы, Департамент культуры города Москвы, Ин-т проф. реабилитации и подготовки персонала ВОС "Реакомп". ‒ 2-е изд., испр. и доп. ‒ М. : Гос. Дарвиновский музей, 2009. ‒ 76 с. ‒ На обл. авт. не указан*. Аннотация: В пособии обобщена практика приёма посетителей с ограничениями здоровья в отечественных и зарубежных музеях с использованием современных методов реабилитологии*.
4. **Вержбицкий А. В. Что такое архитектура?** [Текст] : избр. беседы : в 3-х выпусках / Анатолий Вержбицкий ; Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова, С. В. Андреев]. - Москва : РГБС, 2019. *Аннотация: Беседы Анатолия Васильевича Вержбицкого «Что такое архитектура?», включённые в этот сборник, были напечатаны в журнале «Советский школьник» в 1983–1985 годах. Они дают возможность читателям в доступной форме познакомиться с основными этапами развития архитектуры эпохи Средневековья и Возрождения. Беседы не потеряли своей актуальности и будут полезны школьникам, тифлопедагогам, читателям, интересующимся архитектурой. Текст снабжён 17 иллюстрациями, которые можно использовать для печати рельефно-графических изображений.*
5. **Вержбицкий А. В. Что такое живопись?** [Текст] : избр. беседы : в 3-х выпусках / Анатолий Вержбицкий ; Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова, С. В. Андреев]. - Москва : РГБС, 2018. *Аннотация: В этих беседах автор уделяет большое внимание возможностям восприятия живописи инвалидами по зрению, принципам этого восприятия, рассказывает о законах проективной геометрии и линейной перспективы, вводит понятия светотени, колорита, композиции, раскрывает особенности построения и восприятия картин. На фоне рассказа о путях развития русского изобразительного искусства XIX века автор раскрывает правила построения пейзажа, бытовых и исторических картин. Повествование строится на анализе наиболее известных картин русских художников.*
6. **Вовлечение инвалидов в культурную жизнь общества: роль специальных библиотек для слепых** [Текст] : по материалам заседания Секции б-к, обслуживающих инвалидов (XXII Ежегод. конф. РБА, Красноярск, 14-19 мая 2017 г.) / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. Т. В. Зенова, С. М. Максименко]. ‒ Москва : РГБС, 2017. ‒ 206 с.
7. **Гусева Г. Б. Рисуют незрячие дети** [Текст] : авторская программа : методическое пособие / Галина Гусева ; Министерство культуры РФ, Саратовский гос. худож. музей им. А. Н. Радищева. - Саратов : СГХМ им. А. Н. Радищева, 2011. - 32 с. *Аннотация: Предлагается программа занятий по изобразительному искусству с незрячими детьми в условиях художественного музея.*
8. **Дом родной, знакомый с детства** [Звукозапись] : экскурсия-путешествие по городу Сыктывкару / ГБУ РК "Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Л. Брайля, МБУК Централизованная библиотечная система г. Сыктывкара, МАОУ "Технологический лицей" ; читают Евгения Лавриненкова, Евгений Беляев, Полина Палева, Милана Босенко ; ред. звука И. С. Ефимов ; отв. за вып. Г. М. Безносикова. ‒ Сыктывкар : Тифлостудия ГБУ РК "Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля", 2013. ‒ 1 эл. опт. диск (CD-ROM) (5 ч 41 мин). ‒ («Говорящая» книга для незрячих). ‒ Диск изготовлен в рамках проекта ПАОУ "Технологический лицей" "Говори так, чтобы я тебя увидел". ‒ Загл. с этикетки диска.
9. Дом родной, знакомый с детства [Текст] : экскурсия-путешествие по городу Сыктывкару / Коми респ. благотвор. общественный фонд жертв полит. репрессий "Покаяние" ; Муницип. учр. культуры "Центр. библ. система". Центр. город. б-ка ; [сост.: Л. Н. Чупрова, И. В. Колегова]. ‒ 2-е изд., перераб. и доп. ‒ Сыктывкар : ООО "Типография "Полиграф-Сервис", 2011. ‒ 204 с. : ил. *Аннотация: заочная экскурсия по городу. Рассказы об улицах Сыктывкара.*
10. **Достопримечательности и культурные объекты города Сыктывкара** [Шрифт Брайля] : альбом-путеводитель / ГБУ РК "Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля" ; [ред.-сост.: В. Н. Милькова ; ред. по Брайлю И. С. Ефимов ; худ. Е. А. Сокерина ; ред. ил. В. В. Михельсон . - Сыктывкар : СБС РК им. Л. Брайля, 2018. - 1 Бр. кн. : 21 л. рельефно-графических ил. + 1 брошюра плоскопечатного варианта текста с укрупненным шрифтом. - (К 100-летию образования Республики Коми). – *Аннотация: В альбоме собрана информация о памятниках истории и культуры, арт-объектах и объектах городской среды г. Сыктывкара с адресами их расположений.*
11. **Достопримечательности Республики Коми** [Шрифт Брайля] : альбом-путеводитель / ГБУ РК "Специальная библиотека для слепых Республики Коми им. Луи Брайля" ; [ред.-сост.: В. Н. Милькова ; ред. по Брайлю И. С. Ефимов ; худ. Е. А. Сокерина]. - Сыктывкар : СБС РК им. Л. Брайля, 2019. - 1 Бр. кн. : 18 л. рельефно-графических ил + 1 брошюра плоскопечатного варианта текста с укрупненным шрифтом. - (К 100-летию образования Республики Коми). Аннотация: *В альбоме представлена информация об историко-культурных памятниках и интересных местах республики.*
12. **Интеграция инвалидов в современное пространство ‒ путь в мир равных прав и возможностей** [Текст] : материалы областного научно-практического семинара в рамках реализации проекта "Радость детства ‒ свобода общения и движения" / Министерство культуры Саратовской области, Саратовский государственный музей боевой славы ; Конкурс "Православная инициатива". ‒ Саратов, 2011. ‒ 56 с. : ил. *Аннотация: В сборнике представлены различные формы работы с детьми-инвалидами по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию*.
13. **Интерактивные формы работы музеев по патриотическому воспитанию**: опыт и перспективы [Текст] : материалы межрегионального научно-практического семинара (в рамках реализации проекта "Отвага") / Министерство культуры Саратовской области, Саратовский государственный музей боевой славы, Фонд "Саратовская Губерния". ‒ Саратов, 2010. ‒ 56 с. : ил.  *Аннотация: Материалы межрегионального научно-практического семинара для сотрудников музеев, руководителей музеев, библиотекарей, завучей по воспитательной работе муниципальных образовательных учреждений.*
14. **Искусство как средство духовного развития незрячих** [Текст] : материалы науч.-практич. семинара / РГБС. - М : РГБС, 2004. - 113с. *Аннотация: Рассматривается широкий круг проблем, связанных с состоянием эстетического развития инвалидов по зрению, с эстетико-воспитательной работой среди дошкольников и школьников, с эстетической реабилитацией взрослых незрячих.Большое внимание уделяется методам и формам этой работы, созданию материальных условий для ее проведения. К таким условиям относятся прежде всего уголки и музеи искусства, предназначенные для незрячих, в которых предметы художественного творчества доступны тактильному восприятию.*
15. **Использование музейных технологий в работе библиотек** [Текст] : сборник материалов / ГБУ РК "Спец. б-ка для слепых Респ. Коми им. Луи Брайля ; М-во культуры Респ. Коми ; сост. Милькова В. Н., Юшкова Е. Г ; отв. за вып. Безносикова Г. М. ‒ Сыктывкар : ООО "Центр оперативной полиграфии", 2014. ‒ 112 с. ‒ (В помощь специалистам, работающим с инвалидами).
16. **Майданов А. С. Восприятие незрячими красоты** [Звукозапись] : научно-образовательная / А. С. Майданов ; читает Ненарокомова Татьяна. ‒ Минск, 2013. ‒ 1 эл. опт. диск (CD-DA). ‒ (Аудиокнига). *Аннотация: Духовное развитие личности незрячих людей обязательно включает в себя их эстетическую реабилитацию ‒ развитие способности воспринимать, понимать и создавать прекрасное. Путь к этому ‒ приобщение незрячих к произведениям объемных искусств и к красоте природы. Способы и методы решения этой задачи рассматриваются в данной книге. В ней исследуется эстетический потенциал сенсорного аппарата незрячих, излагается методология ознакомления их с произведениями архитектуры, скульптуры, художественной керамики, разрабатывается концепция музея искусства для незрячих. В книге также представлена концепция садового искусства для незрячих.*
17. **Майданов А.С. Мир эстетического восприятия незрячих** [Текст] - М : РГБС, 2003. - 190с.  *Аннотация: Как слепому человеку воспринимать мир прекрасного: живопись, скульптуру, архитектуру.*
18. **Музей без света** [Текст] : справочник : музеи Москвы, адаптированные для слепых и слабовидящих / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. Е. Н. Лебедева]. - Москва : РГБС, 2021. - 72 с. *Аннотация: Издание содержит справочно-информационные материалы об условиях доступности для посетителей с нарушениями зрения музеев города Москвы: адреса и режим работы, маршруты транспорта, особенности навигации по музею, элементы физической и информационной доступности экспозиций, необходимые контакты, стоимость посещения, льготы и т. п. В справочнике представлены семь московских музеев различной ведомственной принадлежности и тематической направленности. Адресовано работникам библиотек, обслуживающих инвалидов по зрению, а также другим специалистам, включенным в систему их образования и реабилитации.*
19. **Ощущая пространство и время** [Текст] : музейные программы для слепых и слабовидящих : материалы Круглого стола 19-21 января 2016 года. ‒ Санкт-Петербург : Издательство "Галерея Печати, 2016. ‒ 206 с., цв. ил. *Аннотация: В статьях рассматривается широкий спектр вопросов, касающихся особенности работы с данной группой посетителей. Издание предназначено как для музейных работников, так и для широкого круга специалистов.*
20. **Пейзаж в русской живописи** (XVIII-XIX вв.) [Электронный ресурс] : аудио-слайд- фильм / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова ; текст читает Е. М. Соболева]. - Москва : РГБС, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (1 ч 15 мин) : зв., цв.
21. **Пейзаж в русской живописи** (XIX-XX вв.) [Электронный ресурс] : аудио-слайд-фильм / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова ; текст читает Е. М. Соболева]. - Москва : РГБС, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (1 ч 58 мин) : зв., цв.
22. **Подготовка и проведение адаптированных электронных экскурсий для слепых и слабовидящих людей** [Текст] : метод. пособие / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова]. ‒ Москва : РГБС, 2017. ‒ 35 с.  *Аннотация: Рассматриваются методические приемы, используемые при подготовке и проведении экскурсий с учетом особенностей восприятия экскурсионного материала слепыми и слабовидящими.*
23. **Приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к истокам народной культуры** [Текст] : метод. пособие / ТОУНБ им. А. С. Пушкина ; Центр библ. обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности ; МБЛПУ ЗОТ "Центр медицинской профилактики ; отв. за выпуск А. А. Коваленко. - Томск, 2014. - 52 с. - (В помощь реабилитологу). *Аннотация: Материалы, собранные в методическом пособии, очерчивают ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.*
24. **Путешествие по народным промыслам** [Электронный ресурс]  : в 2-х выпусках / Рос. гос. б-ка для слепых. - [РГБС], Москва, 2014. *Аннотация: Издание поможет незрячим и слабовидящим детям и их родителям в познании декоративно-прикладного искусства.*
25. **Универсальный дизайн** [Текст] : сборник статей / СПб ГБУК "Государственная библиотека для слепых и слабовидящих" ; [пер. с англ. Р. С. Раменской ; ред. В. В. Михельсон и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГБС, 2012. - 41 с. : ил. *Аннотация: Сборник статей об универсальном дизайне, ориентированном на повышение доступной среды.*
26. **Экскурсия для слепых и слабовидящих в библиотеке и за ее пределами** [Текст] : методические рекомендации по организации / ГБУК РБ БРСБС ; сост. А. Ю. Степанова ; ред. И. Н. Кучербаева ; отв. за вып. А. Р. Аминева. ‒ Уфа : БРСБС, 2018. ‒ 18 с. ‒ Текст (визуальный) : непосредственный.